



*Si tu aimes une fleur qui se trouve dans une étoile,
c'est doux, la nuit, de regarder le ciel.
Toutes les étoiles sont fleuries.* Le Petit Prince, 1943.

Autour de la fleur centrale de Jim D. danse et tourbillonne
une spirale d'étoiles. La spirale est omniprésente dans notre
univers ; des molécules jusqu'aux galaxies.

Il y a la spirale d'Archimède et son équation polaire,
celle de Galilée, celle des hélices des navires.

Il y a la spirale hélicoïdale, la celtique. Celle des *Phaistos*,
une série d'œuvres récentes de Jim D... (les *Moving Flowers*
seraient-elles une continuité spiraliennne des *Phaistos* ?)

Il y a la spirale de la vie.

Celle de la série *Moving Flowers* est une curieuse spirale
de pétales multicolores envolés dans le ciel qui virevoltent
pour faire naître une fleur.

Une fleur qui surgit de là-bas, des ténèbres qui clament
d'étranges poésies ; de là-bas, l'infini inconnu.

Et *l'inconnu me dévore* a écrit Xavier Grall dans
son œuvre laissée posthume fin 1969.

Dans les *Moving Flowers*, les fleurs en mouvement,
il y a dans le fond, au loin, une petite île satellite, sombre,
perdue dans la galaxie des pétales de fleurs telle
une terre flottant sur l'eau du cosmos. Un signe d'espoir.
Notre vieux monde ne veut peut-être pas encore disparaître.

*Je dévorerais l'inconnu dans une ineffable et éternelle étreinte.
Je m'en viendrai avec la souvenance
des passages et des peuples. Chanteront les mers,
danseront les galaxies, tressailliront les fleuves.*

Xavier Grall, *L'inconnu me dévore*